

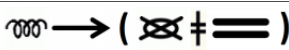
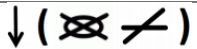
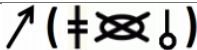
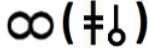
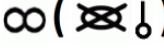



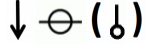
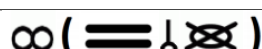
Sedemnajsta mednarodna olimpijada iz jezikoslovja

Yongin (Republika Koreja), 29. julij–2. avgust 2019

Naloga skupinskega tekmovanja

Vaje tekmovalk v ritmični gimnastiki ocenjujeta dve skupini sodnic: D — težavnost in E — izvedba. Skupina D ocenjuje, katere gibe izvaja tekmovalka, skupina E pa ocenjuje tehniko izvedbe. Skupina D uporablja poseben sistem za zapisovanje vaj, ki jih tekmovalka izvaja.

Preučite primere 1–48. Določite pravila za zapisovanje in točkovanje vaj. Nekateri opisi imajo priložen video. Videe lahko gledate na za to pripravljenem računalniku in v prisotnosti nadzornika. Uporaba interneta ni dovoljena.

1		0,3	zakotali obroč: izven vidnega nadzora, medtem ko je na tleh naredi nizek met obroča: brez pomoči rok, izven vidnega nadzora, medtem ko je na tleh
2		0,4	naredi visok met žoge ujame žogo: pod nogo, izven vidnega nadzora
3		0,3	naredi visok met obroča: med prehodom v most, brez pomoči rok, izven vidnega nadzora
4		0,3	prenese obroč z enega dela telesa na drugega: brez pomoči rok, med obratom okoli navpične osi
5		0,2	naredi nizek met obroča odbije obroč: izven vidnega nadzora, med obratom okoli navpične osi
6		—	zakotali žogo: izven vidnega nadzora
7		0,4	naredi visok met žoge odbije žogo: zakotali žogo, izven vidnega nadzora, med obratom za 180°
8		0,3	zakotali žogo: izven vidnega nadzora, med obratom za 180°
9		0,2	naredi srednje visok met obroča: med obratom z nagibanjem trupa, izven vidnega nadzora, obroč se vrtil okoli svoje osi
10		0,2	naredi srednje visok met obroča ujame obroč: med obratom z nagibanjem trupa gre skozi obroč: med obratom z nagibanjem trupa
11		0,2	vrtil žogo okoli dela telesa: medtem ko je na tleh, izven vidnega nadzora, med obratom za 360°

12	$\text{R}(\text{R}=\text{R})$	0,2	drži žogo v nestabilnem ravnotežju: medtem ko je na tleh, med obratom za 180°, brez pomoči rok
13	$\text{R}(\text{R}=\text{R})$	0,2	vrti obroč okoli njegove osi: medtem ko je na tleh, brez pomoči rok
14	$\text{V}(\text{R}=\text{R})$	0,2	odbije žogo od tal: medtem ko je na tleh, brez pomoči rok
15	$\text{R}(\text{R}=\text{R})$	0,2	gre skozi obroč: brez pomoči rok, izven vidnega nadzora
16	$\text{R} \rightarrow (\text{R}=\text{R})$	0,2	drži žogo v nestabilnem ravnotežju: med prehodom v most, brez pomoči rok, izven vidnega nadzora naredi nizek met žoge: brez pomoči rok
17	$\text{R}(\text{R}=\text{R})$	0,2	vrti obroč okoli dela telesa: med obratom za 180°, brez pomoči rok
18	$\infty(\text{R}=\text{R})$	0,3	prenese žogo z enega dela telesa na drugega: brez pomoči rok, medtem ko je na tleh, med obratom okoli vodoravne osi
19	$\text{R}(\text{R}=\text{R})$	0,2	zakotali žogo po tleh: brez pomoči rok, med obratom okoli vodoravne osi
20	$\text{R}_3 \text{R}$	0,5	naredi visok met obroča naredi tri prevale ujame obroč: brez pomoči rok, obroč se vrti okoli dela telesa
21	$\text{R} \text{R} \text{R} \text{R}_3 \text{R}$	0,7	naredi visok met obroča: med obratom z nagibanjem trupa, izven vidnega nadzora, brez pomoči rok, obroč se vrti okoli svoje osi naredi dva prevala ujame obroč
22	$\text{R} \text{R}_2 \text{R}$	0,4	naredi visok met obroča: gre skozi obroč naredi en obrat za 360° okoli navpične osi in preval ujame obroč
23	$\text{R}_3 \text{R} \text{R} \text{R} \text{R}$	0,7	naredi visok met obroča naredi dva obrata za 360° okoli navpične osi ujame obroč: med prehodom v most, pod nogo, izven vidnega nadzora
24	$\text{R} \text{R}_2 \text{R} \text{R} \text{R}$	0,6	naredi visok met žoge: izven vidnega nadzora naredi prehod v most in en obrat za 180° okoli navpične osi ujame žogo: brez pomoči rok, izven vidnega nadzora, med prehodom v most
25	$\text{R} \text{R}_2$	0,4	naredi visok met žoge: po odboju s tal, brez pomoči rok naredi obrat z nagibanjem trupa ujame žogo: med prehodom v most

26		0,5	izvede skok z žensko špago: upogne hrbet nazaj
27		0,4	izvede skok z žensko špago: noga pokrčena za glavo
28		0,4	izvede jelenji skok: z obratom 360°, upogne hrbet nazaj, noga pokrčena za glavo
29		0,1	izvede jelenji skok
30		0,4	izvede skok z žensko špago: z obratom 360°
31		0,6	izvede skok z žensko špago: z obratom 360°, upogne hrbet nazaj
32		0,3	izvede jelenji skok: upogne hrbet nazaj
33		0,6	izvede skok z žensko špago: z obratom 180°, upogne hrbet nazaj
34		0,5	izvede jelenji skok: z obratom 360°, upogne hrbet nazaj
35		0,3	izvede jelenji skok: z obratom 180°, noga pokrčena za glavo
36		0,2	izvede ravnotežje na prstih, svobodna noga je spredaj in vodoravno, trup navpično
37		0,4	izvede ravnotežje na prstih, svobodna noga je zadaj in gor, trup navpično
38		0,3	izvede obrat za 360° na prstih in obrat za 540° na stopalu, nogo drži gor in zadaj s pomočjo roke, trup navpično
39		0,4	izvede ravnotežje na stopalu, svobodna noga je spredaj in gor, trup vodoravno
40		0,3	izvede ravnotežje na stopalu, nogo drži gor in zadaj s pomočjo roke, trup vodoravno
41		0,5	izvede ravnotežje na prstih, svobodna noga je spredaj in gor, trup vodoravno
42		0,2	izvede obrat za 360° na prstih, svobodna noga je na strani in vodoravno, trup navpično
43		0,3	izvede ravnotežje na prstih, svobodna noga je spredaj in vodoravno, trup vodoravno
44		0,3	izvede obrat za 540° na prstih, svobodna noga je zadaj in vodoravno, trup vodoravno
45		0,3	izvede ravnotežje na prstih, nogo drži gor in na strani s pomočjo roke, trup navpično
46		0,5	izvede obrat za 860° na prstih, nogo drži gor in spredaj s pomočjo roke, trup navpično
47		0,9	izvede obrat za 1350° na prstih, svobodna noga je zadaj in gor, trup vodoravno
48		0,5	izvede obrat za 180° na prstih, svobodna noga je na strani in gor, trup vodoravno

Izpolni prazna mesta:

49			
50			
51			
52			
53			
54			
55		0,2	
56			
57			naredi visok met obroča odbije obroč: medtem ko je na tleh, pod nogo
58			vrti žogo okoli njene osi: medtem ko je na tleh, brez pomoči rok, med obratom
59			drži obroč v nestabilnem ravnotežju: brez pomoči rok odbije obroč od tal: brez pomoči rok
60			prenese žogo z enega dela telesa na drugega: brez pomoči rok zakotali žogo: brez pomoči rok, izven vidnega nadzora
61			naredi visok met obroča naredi obrat z nagibanjem trupa in dva obrata za 360° okoli navpične osi odbije obroč: brez pomoči rok, izven vidnega nadzora, med obratom na 360° okoli navpične osi
62			naredi visok met obroča: izven vidnega nadzora, med prehodom v most ujame obroč: gre skozi obroč, med prehodom v most
63			naredi visok met žoge naredi dva obrata za 360° okoli navpične osi in en obrat za 180° okoli navpične osi, spusti se na tla ujame žogo
64			izvede jelenji skok: noga pokrčena za glavo
65			izvede jelenji skok: z obratom 360°
66			izvede skok z žensko špago: z obratom 360°, noga pokrčena za glavo

67		izvede skok z moško špago
68		izvede skok z žensko špago: z obratom 180°
69		izvede jelenji skok: z obratom 180°, upogne hrbet nazaj
70		izvede skok z žensko špago: upogne hrbet nazaj, noga pokrčena za glavo
71		izvede obrat za 1620° na prstih, svobodna noga je zadaj in vodoravno, trup navpično
72		izvede ravnotežje na prstih, svobodna noga je spredaj in gor, trup navpično
73		izvede obrat za 270° na prstih, svobodna noga je spredaj in gor, trup vodoravno
74		izvede ravnotežje na prstih, svobodna noga je na strani in vodoravno, trup vodoravno
75		izvede ravnotežje na stopalu, nogo drži gor in zadaj s pomočjo roke, trup navpično
76		izvede obrat za 360° na prstih, nogo drži gor in zadaj s pomočjo roke, trup vodoravno
77		izvede obrat za 180° na prstih in obrat za 360° na stopalu, svobodna noga je na strani in vodoravno, trup vodoravno

Če je možnih več simbolnih zapisov, ocen ali opisov, zapišite tista dva, ki se med seboj najbolj razlikujeta.

Slovensko besedilo: Gabrijela Hladnik.

Srečno!