Siebzehnte Internationale Olympiade in Sprachwissenschaft

Yongin (Republik Korea), 29. Juli – 2. August 2019

Aufgabe des Gruppenwettbewerbs

In der rhythmischen Sportgymnastik werden Übungen von zwei Jurys ausgewertet: D-Jury (Schwierigkeit) und E-Jury (Ausführung). Die D-Jury überprüft, welche Bewegungen eine Gymnastin ausführt, während die E-Jury die technische Leistung auswertet. Um die Übungen der Gymnastinnen nachzuschreiben, benutzen die D-Richter ein Notationssystem.

Lest die Einträge 1–48 sorgfältig durch. Findet die Regeln des Notationssystems und die Auswertungsgrundsätze heraus. Mit einigen Einträgen gehen Videos einher. Ihr dürft die Videos am bereitgestellten Computer ansehen, unter Überwachung des Aufsichtsführenden. Die Nutzung des Internets ist verboten.

1	$\infty \rightarrow (\infty \ddagger =)$	0,3	rollt den Reifen: außerhalb des Gesichtsfeldes, auf dem Boden
			führt einen kleinen Wurf des Reifens aus: ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes, auf dem Boden
2	↓(⊠ //)	0,4	führt einen großen Wurf des Balls aus
			fängt den Ball: unter das Bein, außerhalb des Gesichtsfeldes
3	1 (‡∞?)	0,3	führt einen großen Wurf des Reifens aus: während eines Schritt- überschlag, ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes
4	∞(‡l)	0,3	leitet den Reifen von einem Körperteil zu einem anderen Körperteil: ohne Hilfe der Hände, während einer Drehung um die vertikale Achse
5	യ(ജി)	0,2	führt einen kleinen Wurf des Reifens aus
			prellt den Reifen: außerhalb des Gesichtsfeldes, während einer Drehung um die vertikale Achse
6			rollt den Ball: außerhalb des Gesichtsfeldes
7	V(\\\\\)	0,4	führt einen großen Wurf des Balls aus
			prellt den Ball: rollt den Ball, außerhalb des Gesichtsfeldes, während einer 180°-Drehung
8	‱(≽ജ¦)	0,3	rollt den Ball: außerhalb des Gesichtsfeldes, während einer 180°-Drehung
9	\(\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	0,2	führt einen mittleren Wurf des Reifens aus: während einer Drehung wobei der Körper nach unten beugt, außerhalb des Gesichtsfeldes, der Reifen dreht um seine eigene Achse
10	↑ + + (0,2	führt einen mittleren Wurf des Reifens aus
			fängt den Reifen: während einer Drehung wobei der Körper nach unten beugt
			bewegt sich durch den Reifen: während einer Drehung wobei der Körper nach unten beugt
11	$\infty(= 1 \times 1)$	0,2	dreht den Ball um einen Körperteil der Gymnastin: auf dem Boden, außerhalb des Gesichtsfeldes, während einer 360°-Drehung

12	δ (‡Ŷ =)	0,2	hält den Ball in einer instabilen Balance: auf dem Boden, während einer 180°-Drehung, ohne Hilfe der Hände
13	⊖(=‡)	0,2	dreht den Reifen um seine Achse: auf dem Boden, ohne Hilfe der Hände
14	∀(‡ =)	0,2	prellt den Ball vom Boden: auf dem Boden, ohne Hilfe der Hände
15	⊕(∞‡)	0,2	bewegt sich durch den Reifen: ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes
16	β→(‡∞?)	0,2	hält den Ball in einer instabilen Balance: während eines Schritt- überschlag, ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes führt einen kleinen Wurf des Balls aus: ohne Hilfe der Hände
17	○(Ŷ ‡)	0,2	dreht den Reifen um einen Körperteil der Gymnastin: während einer 180°-Drehung, ohne Hilfe der Hände
18	∞(= ‡l)	0,3	leitet den Ball von einem Körperteil zu einem anderen Körperteil: ohne Hilfe der Hände, auf dem Boden, während einer Drehung um die horizontale Achse
19	<u></u> (‡ ∤)	0,2	rollt den Ball auf dem Boden: ohne Hilfe der Hände, während einer Drehung um die horizontale Achse
20	R₃ ‡Q	0,5	führt einen großen Wurf des Reifens aus führt drei Rollen aus fängt den Reifen: ohne Hilfe der Hände, der Reifen dreht um einen Körperteil der Gymnastin
21	‡ ∞ ≪ ⊖ R₃ ₹	0,7	führt einen großen Wurf des Reifens aus: während einer Drehung wobei der Körper nach unten beugt, außerhalb des Gesichtsfel- des, ohne Hilfe der Hände, der Reifen dreht um seine eigene Achse führt zwei Rollen aus fängt den Reifen
22	→ R ₂ Z	0,4	führt einen großen Wurf des Reifens aus: bewegt sich durch den Reifen führt eine 360°-Drehung um die vertikale Achse und eine Rolle aus fängt den Reifen
23	R₃ Z 🗪 🕹 🛩	0,7	führt einen großen Wurf des Reifens aus führt zwei 360°-Drehungen um die vertikale Achse aus fängt den Reifen: während eines Schrittüberschlag, unter das Bein, außerhalb des Gesichtsfeldes
24	≋ R 2 ≥ ≠ ∜	0,6	führt einen großen Wurf des Balls aus: außerhalb des Gesichtsfeldes führt einen Schrittüberschlag und eine 180°-Drehung um die vertikale Achse aus fängt den Ball: ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes, während eines Schrittüberschlag
25	‡ ∕ R ₂	0,4	führt einen großen Wurf des Balls aus: nach Rückprellen vom Boden, ohne Hilfe der Hände führt eine Drehung wobei der Körper nach unten beugt aus fängt den Ball: während eines Schrittüberschlag

26	<u>م</u>	0,5	führt einen Spagatsprung aus: beugt ihren Rücken rückwärts
27		0,4	führt einen Spagatsprung aus: Bein in der Ringposition
28	49	0,4	führt einen Rehsprung aus: mit einer 360°-Drehung, beugt ihren Rücken rückwärts, Bein in der Ringposition
29	7	0,1	führt einen Rehsprung aus
30	0	0,4	führt einen Spagatsprung aus: mit einer 360°-Drehung
31	9	0,6	führt einen Spagatsprung aus: mit einer 360°-Drehung, beugt ihren Rücken rückwärts
32	7	0,3	führt einen Rehsprung aus: beugt ihren Rücken rückwärts
33	*	0,6	führt einen Spagatsprung aus: mit einer 180°-Drehung, beugt ihren Rücken rückwärts
34	<u>9</u>	0,5	führt einen Rehsprung aus: mit einer 360°-Drehung, beugt ihren Rücken rückwärts
35	4	0,3	führt einen Rehsprung aus: mit einer 180°-Drehung, Bein in der Ringposition
36	F	0,2	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, freies Bein ist vorwärts und horizontal, Oberkörper ist vertikal
37	A	0,4	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, freies Bein ist rückwärts und hoch, Oberkörper ist vertikal
38	ૅ ૅ\	0,3	führt eine 360°-Drehung auf Zehenspitze und eine 540°-Drehung auf flachem Fuß aus, Bein wird mit Hilfe einer Hand hoch und rückwärts gehaltet, Oberkörper ist vertikal
39	झ	0,4	führt eine Balance auf flachem Fuß aus, freies Bein ist vorwärts und hoch, Oberkörper ist horizontal
40	.‡•	0,3	führt eine Balance auf flachem Fuß aus, Bein wird mit Hilfe einer Hand hoch und rückwärts gehaltet, Oberkörper ist horizontal
41	न	0,5	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, freies Bein ist vorwärts und hoch, Oberkörper ist horizontal
42	۲,	0,2	führt eine 360°-Drehung auf Zehenspitze aus, freies Bein ist seitwärts und horizontal, Oberkörper ist vertikal
43	$^{\circ}$	0,3	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, freies Bein ist vorwärts und horizontal, Oberkörper ist horizontal
44	ठ ₁	0,3	führt eine 540°-Drehung auf Zehenspitze aus, freies Bein ist rückwärts und horizontal, Oberkörper ist horizontal
45	7"	0,3	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, Bein wird mit Hilfe einer Hand hoch und seitwärts gehaltet, Oberkörper ist vertikal
46	6 2	0,5	führt eine 860°-Drehung auf Zehenspitze aus, Bein wird mit Hilfe einer Hand hoch und vorwärts gehaltet, Oberkörper ist vertikal
47	5 3	0,9	führt eine 1350°-Drehung auf Zehenspitze aus, freies Bein ist rückwärts und hoch, Oberkörper ist horizontal
48	\ _1	0,5	führt eine 180°-Drehung auf Zehenspitze aus, freies Bein ist seitwärts und hoch, Oberkörper ist horizontal

Füllt die Lücken aus:

40	₩ D. 7 ¥		
49	≥ R₃ Z 🕍		
50	→(†G)		
51	↓(¼≠)		
52	→(‡¦⊖)		
53	⊖(‡ ₽)		
54	$\Re \bigcirc (\dagger =)$		
55	\oplus (\dagger \boxtimes)	0,2	
56	-		
57			führt einen großen Wurf des Reifens aus prellt den Reifen: auf dem Boden, unter das Bein
58			dreht den Ball um seine Achse: auf dem Boden, ohne Hilfe der Hände, während einer Drehung
59			hält den Reifen in einer instabilen Balance: ohne Hilfe der Hände prellt den Reifen vom Boden: ohne Hilfe der Hände
60			leitet den Ball von einem Körperteil zu einem anderen Körperteil: ohne Hilfe der Hände rollt den Ball: ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes
61			führt einen großen Wurf des Reifens aus führt eine Drehung wobei der Körper nach unten beugt und zwei 360°-Drehungen um die vertikale Achse aus prellt den Reifen: ohne Hilfe der Hände, außerhalb des Gesichtsfeldes, während einer 360°-Drehung um die vertikale Achse
62			führt einen großen Wurf des Reifens aus: außerhalb des Gesichtsfeldes, während eines Schrittüberschlag fängt den Reifen: bewegt sich durch den Reifen, während eines Schrittüberschlag
63			führt einen großen Wurf des Balls aus führt zwei 360°-Drehungen um die vertikale Achse und eine 180°-Drehung um die vertikale Achse aus, bewegt zum Boden fängt den Ball
64			führt einen Rehsprung aus: Bein in der Ringposition
65			führt einen Rehsprung aus: mit einer 360°-Drehung
66			führt einen Spagatsprung aus: mit einer 360°-Drehung, Bein in der Ringposition

67	führt einen Seit-Spagatsprung aus
68	führt einen Spagatsprung aus: mit einer 180°-Drehung
69	führt einen Rehsprung aus: mit einer 180°-Drehung, beugt ihren Rücken rückwärts
70	führt einen Spagatsprung aus: beugt ihren Rücken rückwärts, Bein in der Ringposition
71	führt eine 1620°-Drehung auf Zehenspitze aus, freies Bein ist rückwärts und horizontal, Oberkörper ist vertikal
72	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, freies Bein ist vorwärts und hoch, Oberkörper ist vertikal
73	führt eine 270°-Drehung auf Zehenspitze aus, freies Bein ist vorwärts und hoch, Oberkörper ist horizontal
74	führt eine Balance auf Zehenspitze aus, freies Bein ist seitwärts und horizontal, Oberkörper ist horizontal
75	führt eine Balance auf flachem Fuß aus, Bein wird mit Hilfe einer Hand hoch und rückwärts gehaltet, Oberkörper ist vertikal
76	führt eine 360°-Drehung auf Zehenspitze aus, Bein wird mit Hilfe einer Hand hoch und rückwärts gehaltet, Oberkörper ist horizontal
77	führt eine 180°-Drehung auf Zehenspitze und eine 360°-Drehung auf flachem Fuß aus, freies Bein ist seitwärts und horizontal, Oberkörper ist horizontal

Wenn mehrere Symbol-Notationen, Punkte oder Beschreibungen möglich sind, schreibt zwei maximal abweichende Beschreibungen auf.